

Absolutely

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Absolutely Everybody** von Pepper,
Absolutely Everybody von Vanessa Amorosi
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen des schweren Beats



S1: Rock side, shuffle across r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5' in der 12. Runde - Richtung 12 Uhr)

S2: Side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, step, shuffle forward

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
4-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Rock forward, shuffle back, rock back, kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, hold & step, hold & jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende