

Se Vuelve Loca

Choreographie: Heejin Kim

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Se Vuelve Loca** von CNCO
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, shuffle forward (shuffle turning full l), walk 2, shuffle forward (shuffle turning full r)

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Mambo forward, Mambo back, heel & heel & syncopated ¼ Monterey turn r

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an den linken heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Mambo side r + l, point/hip bumps, close (full paddle turn l)

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an den linken heransetzen
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen
5-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Hüften 3x nach rechts schwingen - Rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Mambo side l + r, point/hip bumps, close (full paddle turn r)

1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an den linken heransetzen
5-8 Linke Fußspitze links auftippen und Hüften 3x nach links schwingen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende