

My Broken Heart

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag

Musik: **Broken Heart (feat. Brooke Lee)** von Mikele Buck Band

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross, sweep forward, shuffle across, ¼ turn r, ½ turn r, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

S2: Side, behind, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: Step, rock forward, back, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (linke Hüfte links herum nach vorn schwingen)
3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß etwas anheben
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, chassé r turning ¼ l, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links; Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen')

S5: Side, behind-side-cross, side, rock behind, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S6: Cross, rock side-cross-side, rock behind, rock side-cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
&3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S7: Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-¼ turn l-step

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S8: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts