

**Thunder In My Heart**

(Polka / 120 bpm)

64 Counts, 2 Wall, Intermediate, 1 Restart

Choreographie: Maggie Gallagher (Juli 2023)

Musik: Thunder – Nicholas Wells

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

1-8 ROCK-STEP, TRIPLE FULL R-TURN, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1-2 RF vor – Gewicht zurück auf LF

3&4 ½ R-Drehung und RF vor – LF neben RF - ½ R-Drehung und RF vor

5-6 LF vor RF kreuzen – RF nach re

7&8 LF hinter RF – RF neben LF – LF nach li

9-16 CROSS, ¼ R-TURN, CHASSE, ⅛ R-TURN ROCK-STEP, COASTER

1-2 RF vor LF kreuzen – ¼ R-Drehung und LF zurück

3&4 RF nach re – LF neben RF – RF nach re

03:00

5-6 ⅛ R-Drehung und LF vor – Gewicht zurück auf RF

04:30

7&8 LF zurück – RF neben LF – LF vor

17-24 ⅛ L-TURN POINT, HOLD & ½ R-TURN POINT, HOLD & JAZZBOX WITH ¼ R-TURN

1-2 ⅛ L-Drehung und RFSpz nach re – Halten

03:00

&3-4 RF neben LF - ½ R-Drehung und LFSpz nach li – Halten

09:00

&5-6 LF neben RF – RF vor LF kreuzen – ¼ R-Drehung und LF zurück

12:00

7-8 RF nach re – LF vor

25-32 STEP, TOUCH & HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR

1-2& RF vor – LFSpz neben RF – LF zurück

3&4& RFFe vor – RF neben LF – LFFe vor – LF neben RF

5-6 RF vor – Gewicht zurück auf LF

7-8 RF zurück - Gewicht zurück auf LF

*(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12:00Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)***33-40 SIDE, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, ⅛ R-TURN ROCK-STEP, TRIPLE ½ R -TURN**

1-2 RF nach re – LF an RF heranziehen

3&4 LF hinter RF kreuzen – RF nach re – LF vor RF kreuzen

5-6 ⅛ R-Drehung und RF vor – Gewicht zurück auf LF

01:30

7&8 ¼ R-Drehung und RF nach re – LF neben RF – ¼ R-Drehung und RF vor

07:30

41-48 STEP, ½ L-TURN, TRIPLE ½ L-TURN, CROSS, BACK & ⅛ R-TURN CROSS, SWEEP

1-2 LF vor – ½ L-Drehung und RF zurück

01:30

3&4 ¼ L-Drehung und LF nach li – RF neben LF - ¼ L-Drehung und LF vor

07:30

5-6 RF vor LF kreuzen – LF zurück

&7-8 ⅛ R-Drehung und RF neben LF – LF vor RF kreuzen – RF im Kreis vorschwingen

09:00

*(Ending: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - Count 8 ersetzen mit: ¼ L-Drehung und RF im Kreis vorschwingen)***49-56 CROSS, HOLD, OUT-OUT, HOLD & ROCK-STEP, COASTER STEP**

1-2 RF vor LF kreuzen - Halten

&3-4 LF nach li – RF nach re - Halten

&5-6 LF neben RF – RF vor – Gewicht zurück auf LF

7&8 RF zurück – LF neben RF – RF vor

57-64 CROSS, ROCK, SAILOR WITH ¼ L-TURN, CROSS, SWEEP, CROSS-SAMBA

1-2 LF vor RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF

3&4 ¼ L-Drehung und LF hinter RF kreuzen – RF nach re – LF nach vor

06:00

5-6 RF vor LF kreuzen - LF im Kreis vorschwingen

7&8 LF vor RF kreuzen – RF nach re - Gewicht zurück auf LF