

God & Country

Choreographie: Victor Manuel Rodríguez

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **God & Country** von Anne Wilson
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick, kick, coaster step r + l

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7&8': '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: Step, pivot ½ l, ¼ turn l/stomp side, stomp, cross-side-heel & cross-side-heel & [Vaudevilles]

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (12 Uhr)
5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, stomp, stomp up, step-touch-back-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
8& Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Side, behind, side, cross 2x, rock forward, ½ turn r, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-8 Wie 1-4
9-10 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
11-12 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (6 Uhr)

T1-2: Side, behind, side, cross 2x, rock forward, ½ turn r, stomp

- 1-12 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)

T1-3: Side, close, step, stomp up, side, close, back, stomp up

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)