

**All Week Waltz**

(Country-Waltz / 150 bpm)

48 Counts, 4 Wall, Improver, 1 Restart, 1 Tag

Choreographie: [Mark Furnell](#) (UK) & [Chris Godden](#) (UK) - March 2024Musik: [7 Days](#) - Darius Rucker

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Counts

1-12 STEP-HOLD-HOLD, RECOVER-SWEEP-BACK, SAILOR STEP, ¼ L-TURN-TOGETHER-HOLD-HOLD

1-3 RF vor – Halten - Halten

4-6 Gewicht zurück auf LF – RF im Kreis zurück schwingen

7-9 RF hinter LF kreuzen - LF nach li - Gewicht zurück auf RF

10-12 ¼ L-Drehung und LF an RF – Halten - Halten

09:00

13-24 TWINKLE, CROSS-SWEEP, CROSS-SIDE-BEHIND, ¼ L-TURN-HITCH - HOLD

1-3 RF über LF kreuzen - LF nach li - Gewicht zurück auf RF

4-6 LF über RF kreuzen - RF im Kreis vor schwingen

7-9 RF über LF kreuzen - LF nach li – RF hinter LF kreuzen

10-12 ¼ L-Drehung und LF vor - RFKn anheben – Halten

06:00

25-36 FORWARD COASTER STEP, BACK-HOOK-HOLD, STEP-SWEEP FORWARD, ¼ L-TURN-SWEEP FORWARD

1-3 RF vor - LF neben RF – RF zurück

4-6 LF zurück - RF vor li Bein kreuzen - Halten

7-9 RF vor – LF im Kreis vor schwingen

10-12 LF vor - RF im Kreis vor schwingen, dabei eine ¼ L-Drehung

03:00

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen, dabei ¼ L-Drehung weglassen)

37-48 TWINKLE ½ R-TURN, TWINKLE ½ L-TURN, FORWARD COASTER STEP, BACK-TOUCH-HOLD

1-3 RF über LF kreuzen - ¼ R-Drehung und LF zurück - ¼ R-Drehung und RF nach re

09:00

4-6 LF über RF kreuzen - ¼ L-Drehung und RF zurück - ¼ L-Drehung und LF nach li

03:00

7-9 RF vor – LF neben RF – RF zurück

09:00

10-12 LF zurück - RF neben LF auftippen - Halten

Tag (nach Ende der 3. Runde – 09:00)**1-12 SLOW ROCKING CHAIR**

1-3 RF vor – Halten - Halten

4-6 Gewicht zurück auf LF – Halten - Halten

7-9 RF zurück – Halten - Halten

10-12 Gewicht zurück auf LF – Halten - Halten