

Portland Cha

Choreographie: Amy Glass, Dustin Betts, Jean-Pierre Madge, José Miguel Belloque Vane, Simon Ward & Niels Poulsen

Beschreibung:	64 count, 2 wall, low advanced line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Mercy von Valntrn
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen des schweren Beats (ca. 17 Sekunden) in Richtung 10:30

S1: Rock back, step, locking shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{8}$ l, run 2-touch behind

- 1-3 Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß mit gestrecktem Bein nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen - Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8&1 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen

S2: Hold, unwind $\frac{1}{2}$ r, hold-back-touch forward/knee pop, hold, back, coaster step

- 2-3 Halten - Scharfe $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links/rechtes Knie nach vorn (12 Uhr)
- 4&5 Halten - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen/linkes Knie nach vorn
- 6-7 Halten - Schritt nach hinten mit links
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S4: Hold & $\frac{1}{4}$ turn r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, Samba across turning $\frac{1}{8}$ l, press forward, back

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 4-5 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
- 8-1 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen/rechtes Knie etwas beugen - Schritt nach hinten mit links

S5: Back 2, behind- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, hold-side- $\frac{1}{8}$ turn r, hold-side-cross

- 2-3 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (Hacken auf und ab) (r - l)
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (10:30)
- 6&7 Halten - Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (12 Uhr)
- 8&1 Halten - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S6: Side-behind-side-cross, hold, heels bounces turning $\frac{5}{8}$ l

- &2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-8 Beide Hacken 4x heben und senken, dabei eine $\frac{5}{8}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (4:30)

S7: Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 4x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (Hüften nach schräg links hinten) - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (Hüften nach schräg rechts vorn kreisen) (1:30)
- 3-8 '1-2' 3x wiederholen (4:30)

S8: Jazz box turning $\frac{1}{8}$ r with cross-jump side- $\frac{1}{8}$ turn l, hold, heels bounces

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- &5-6 Sprung nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (4:30)
- &7&8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links) (4:30)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 5. Runde - 4:30)

Back, hold, recover, step-pivot $\frac{3}{8}$ l-step

- 1-3 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Halten - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie nach vorn
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)