

Walking On The Moon

Choreographie: Susanne Mose Nielsen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Walking on the Moon von Peter Vesth & Julie Burton
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Prissy walk, hold r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Halten
- 5-8 Wie 1-4

S2: [Reverse Rumba Box] Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
 - 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 - 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten
- (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 13. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S3: Rocking chair, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S4: Rocking chair, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende