

Another One Bites The Dust

Choreographie: Ryan Hunt

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Another One Bites the Dust von Alexander Jean
Hinweis:	Der Tanz beginnt 16 Taktschläge nach dem Gitarrensolo mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r, Dorothy steps l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 7-8& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

S2: Rock forward & back 2, coaster step, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
(Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '7&8': 'Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen' und von vorn beginnen)

S3: ¼ turn r/point, hold & point-hitch-cross, back, side, shuffle across

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Halten (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&4 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S4: Rock side, behind-side-cross, walk 2, shuffle forward (on a full circle l)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S5: Camel walk 4, rock forward-rock side-touch behind-heels bounce

- 1-4 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils das hintere Knie nach vorn schnellen (r - l - r - l)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Beide Hacken anheben/Knie nach vorn und wieder senken (Gewicht am Ende rechts)

S6: Rock side & rock side, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Step, pivot ¼ l 2x, cross-side-heel & cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (bei '1-4' die Hüften mitrollen lassen) (12 Uhr)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S8: Behind, hold-side-cross, ¼ turn r, rock forward, shuffle back turning ½ l, ¼ turn l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (1) ¼ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet hier nach der 5. Runde - Richtung 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende