

## Rolling Stone

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Rolling Stone</b> von Nathan Evans
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Rock across, chassé r, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

### S2: Behind, side, shuffle across, side, ¼ turn r, ¼ turn r, touch

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

### S3: Point, touch, heel & heel & rocking chair

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4&' abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

#### Step, pivot ½ r, walk 2, step

- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 1 Schritt nach vorn mit links (in die Knie gehen und mit der rechten Hand einen großen Stein nach vorn rollen)